



# Jazz-Fest am Dom - 11./12. Mai 2011

Samstag 11.06.2011

| Spielzeit     | min | Band  |
|---------------|-----|---|
| 16:00 - 17:00 | 60  | <b><u>HGT-Bigband</u></b><br>Die Bigband des Humboldt-Gymnasiums war die erste Bigband in Trier – und der damalige Gründer Siegfried Degenhardt leitete die Band bis zum Sommer 2002. Mittlerweile schwingt Hendrik Wisbar den Taktstock und die Hüften und hat mit seiner Truppe bereits zahlreiche Auftritte mit Bravour gemeistert.  |
| 17:15 - 18:15 | 60  | <b><u>Bigband des Gymnasiums Konz</u></b><br>Zum dritten Mal beim Jazzfest am Dom ist die neu gegründete Bigband des Gymnasiums Konz. Unter der Leitung von Till Krüger werden bekannte Jazz-Standards sowie auch Rocktitel gespielt.   |
| 18:30 - 19:30 | 60  | <b><u>Saxomania</u></b><br>Das Ensemble ist 1994 aus dem Trierer Swing-Orchester hervorgegangen. Das Repertoire reicht von klassischen Arrangements über Salonmusik und Quartett-Bearbeitungen bis hin zu Jazzstücken von Ragtime bis Modern Jazz mit Schwerpunkt Swing.  |
| 20:00 - 20:30 |     | <b><u>More than Swing</u></b><br>Aus dem ehemaligen Mittelmosel-Tanzorchester wurde im Jahre 2003 diese Formation gegründet. Jung und dynamisch präsentieren sie moderne und klassische Bigband-Musik.<br>Als Höhepunkt des Festivals wird der amerikanische StarPosaunist <b>Joe Gallardo</b> , zuletzt Mitglied der NDR-Bigband, mit der Bigband <b>More Than Swing</b> auftreten. Dem Posaunisten, der bereits während seiner Zusammenarbeit mit Mongo Santamaria eine Berufung in Richtung LatinMusic spürte, gelingt es wie keinem anderen, die große Bandbreite lateinamerikanischer Jazzmusik von Mexiko über Kuba bis sogar Brasilien abzubilden. |

Sonntag 12.06.2011

|               |       |   |
|---------------|-------|---|
| 13:00 - 13:45 | 45    | <b><u>Bigband des Gymnasiums Hermeskeil</u></b><br>Die Bigband des Gymnasiums Hermeskeil wurde im Jahre 1999 gegründet und trat im Jahre 2000 erstmals in der Öffentlichkeit auf. Unter der Leitung von Stefan Butterbach hat sich das Ensemble bestens etabliert und ist zu einem gern gehörten Repräsentanten der Schule geworden.  |
| 14:00 - 14:45 | 45    | <b><u>FWG Jazzband</u></b><br>Die Jazzband des Friedrich-Wilhelm-Gymnasiums Trier hat sich unter der Leitung von Bernhard Nink mittlerweile zu einer festen Größe im Trierer Musikleben entwickelt und ist inzwischen 25 Jahre alt. Sie spielt Arrangements, die sich an der polyphonen Spielweise des New-Orleans-Jazz orientieren.  |
| 15:00 - 15:45 | 45    | <b><u>Liesertal Little-Bigband</u></b><br>Ihren eigenen Nachwuchs zieht sich die Liesertal Bigband mit der Little-Bigband heran. Die Idee dazu entstand 2007 und wurde ein Jahr später in die Tat umgesetzt. Die Mitglieder haben seit einigen Jahren Unterricht und Erfahrungen in ihren örtlichen Musikvereinen oder verschiedenen Schulbands gesammelt. Mit großer Spielfreude folgen sie ihrem musikalischen Leiter Aribert Bracht in die Welt des Swing. |
| 16:00 - 16:45 | 45    | <b><u>EME Bigband</u></b><br>Die Bigband der Jazzabteilung der Musikschule Echternach (EME) unter der Leitung von Maxime Bender wird Titel der berühmten Bigband-Leiter und Komponisten wie etwa Count Basie und Duke Ellington und mehreren anderen spielen.   |
| 16:45 - 17:45 | 45    | <b><u>Frame in Green</u></b><br>Seit mehr als dreizehn Jahren besteht die Bigband „Frame in Green“, und ihr Repertoire setzt sich aus Titeln der vergangenen 60 Jahre zusammen. So werden neben der klassischen Bigband-Literatur der 1940er- und 1950er- Jahre auch Titel aus den Bereichen Oldies, Soul und Funk-Rock gespielt.   |
| 17:45 - 19:10 | PAUSE | 18:00 - 19:00 Messe im Dom  |
| 19:10 - 20:00 | 50    | <b><u>Rhythm &amp; Blech Bigband</u></b><br>Die 20-köpfige Bigband entsprang einst der Musik-AG der Berufsbildenden Schule in Trier und ist mittlerweile zu einem festen Bestandteil der regionalen Bigband-Szene geworden. Unter der Leitung von Till Krüger bietet die Band einen Querschnitt durch die aktuelle und klassische Bigband-Literatur.  |
| 20:15 - 21:05 | 50    | <b><u>Tune up</u></b><br>Die Bitburger Bigband „Tune Up“ unter der Leitung von Daniel Follmann, mittlerweile eine feste Größe in der Region, spielt Titel von Swing bis Latin und von traditionell bis modern. Sänger Christian Geilfus hat Stücke von Frank Sinatra sowie aktuelle Songs von Roger Cicero und Micheal Bubl  im Gepäck.   |
| 21:20 - 22:30 | 70    | <b><u>Rhythm &amp; Swing Bigband</u></b><br>Längst hat sich die Band aus Trier den Ruf als eine der besten Bigbands der Region erworben, nicht zuletzt durch gemeinsame Auftritte mit Gr oen des europäischen Jazz wie Ack van Rooyen und Lasse Lindgren. Leitung von Nils Thoma.  |